

Malerei Italien 16. Jhd.: Künstler Fr-Fu - Kasten 6820

Motiv	Inventar- nummer	Stempel	Größe der Fotos in cm	Bemerkungen
Francesco Francia: Thronende Madonna mit Kind und Heiligen. Parma, Pinakothek		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	24,8x19,4	Alinari, Nr. 15602
Francesco Francia: Thronende Madonna mit Kind und Heiligen. St. Petersburg, Eremitage		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 680, Bruckmann Verlag
Francesco Francia: Madonna mit Kind und Heiligen. Bologna, Pinakothek		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 806, Bruckmann Verlag
Francesco Francia: Madonna mit Kind und Heiligen. Bologna, S. Giacomo Maggiore, Cap. Bentivoglio	15661	Seminarstempel Version 5	13,9x10,4	
Francesco Francia: Madonna mit Kind und Heiligen. Bologna, S. Giacomo Maggiore, Cap. Bentivoglio		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	22,5x20,5	Fot. P. Poppi
Francesco Francia: Madonna mit Kind und Heiligen. Rom, Pinakothek	15661	Seminarstempel Version 5	10,6x8,9	
Francesco Francia: Madonna mit Kind und Heiligen. Verona, Museo Civico	15662	Seminarstempel Version 5	24,8x20	Brogi, Nr. 14626
Francesco Francia: Madonna mit Kind und Heiligen. Budapest, Nationalmuseum	6280	Seminarstempel Version 5	20,5x16	M 99449
Francesco Francia: Madonna mit Kind. Rom, Galleria Borghese	15662	Seminarstempel Version 5	25,4x18,5	Brogi, Nr. 6487
Francesco Francia: Madonna mit Kind. Rom, Galleria Borghese	15662	Seminarstempel Version 5	25x19,6	Brogi, Nr. 6490
Francesco Francia: Madonna mit Kind und Heiligen. Rom, Galleria Borghese	15662	Seminarstempel Version 5	25x19,4	Alinari, Nr. 6486
Francesco Francia: Madonna mit Kind. St. Petersburg, Eremitage		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 14, Bruckmann Verlag

Malerei Italien 16. Jhd.: Künstler Fr-Fu - Kasten 6820

Francesco Francia: Anbetung des Christkinds mit dem heiligen Augustus und dem Stifter Anton Galeazzo Bentivoglio . Bologna, Pinakothek		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 243, Bruckmann Verlag
Francesco Francia: Hochzeit der Heiligen. Bologna, S. Giacomo Maggiore, Oratorio S. Cecilia	15661	Seminarstempel Version 5	14,8x10,5	
Francesco Francia: Begräbnis der Heiligen. Bologna, S. Giacomo Maggiore, Oratorio S. Cecilia	15661	Seminarstempel Version 5	10,5x14,8	
Francesco Francia: Verkündigung. Mailand, Pinakothek	15662	Seminarstempel Version 5	24,8x19,9	Brogi, Nr. 2571
Francesco Francia: Der heilige Georg im Kampf mit dem Drachen. Rom, Galleria Corsini	15662	Seminarstempel Version 5	25,2x19,3	Brogi, Nr. 11987
Francesco Francia (?): Pietà mit Engeln. Bologna, Pinakothek		Seminarstempel Version 1 u. 5	13,8x8,9	
Francesco Francia: Heiliger Stefan.	15662	Seminarstempel Version 5	25x18,5	Brogi, Nr. 7317
Francesco Francia: Bildnis des Evangelisten Scappi. Flörenz, Uffizien		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25x19,2	Alinari, Nr. 911
Francesco Francia: Männliches Bildnis (sog. Cesare Borgia). Bergamo, Accademia		Seminarstempel Version 1 u. 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis	24x19	
Francesco Francia (?): Bildnis des Franz von Assisi. Mailand, Galleria Frizzoni		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25,2x20,6	Brogi, Nr. 15620
Francesco Franciabigio: Madonna mit Kind und Johannesknaben. Florenz, Uffizien		Seminarstempel Version 1, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis	25,7x19	Alinari, Nr. 960, ehemals Raffaello zugeschrieben
Francesco Franciabigio: Madonna mit Kind und Johannesknaben. Florenz, Uffizien		Seminarstempel Version 1 u. 5	25,8x20,2	Brogi, Nr. 2608
Francesco Franciabigio: Madonna mit Kind und Johannesknaben. Florenz, Uffizien		Seminarstempel Version 1 u. 5	21x20,5	Brogi, Nr. 1355, ehemals R. del Garbo zugeschrieben

Malerei Italien 16. Jhd.: Künstler Fr-Fu - Kasten 6820

Francesco Franciabigio: Madonna mit Kind. Bologna, Pinakothek		Seminarstempel Version 1 u. 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis	25,2x19,4	ehemals Jacopo Carucci da Pontormo zugeschrieben
Francesco Franciabigio: Vermählung Mariä. Florenz, SS. Annunziata, Vorhof		Seminarstempel Version 5	25,8x20,1	Anderson Roma
Francesco Franciabigio: Vermählung Mariä. Florenz, SS. Annunziata, Vorhof		Seminarstempel Version 1	25x20,3	Alinari, Nr. 3816
Francesco Franciabigio: Verkündigung. Turin, Galleria Reale		Seminarstempel Version 5	21,5x19,8	Anderson Roma
Francesco Franciabigio: Verkündigung. Turin, Galleria Reale		Seminarstempel Version 1	25,4x20,2	
Francesco Franciabigio: Begegnung Johannes mit Christus. Florenz, Chiostro dello Scalzo		Seminarstempel Version 5	19,8x25,2	Brogi, Nr. 2507
Francesco Franciabigio: Abendmahl. Florenz, Convento della Calza		Seminarstempel Version 5	25,3x19,8	Brogi, Nr. 21212
Francesco Franciabigio: Verkündigung des Apelles. Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 1 u. 5	20,5x25,5	Brogi, Nr. 7852
Francesco Franciabigio: Davids Ehebruch. Dresden, Königliche Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	23x31	Klassischer Bilderschatz Nr. 644, Bruckmann Verlag
Francesco Franciabigio: Verherrlichung des Herkules. Florenz, Uffizien		Seminarstempel Version 5	14,4x25,8	Anderson Roma
Francesco Franciabigio: Abschied Johannes d. T. von Bacharias. Florenz, Christo dello Salzo		Seminarstempel Version 5	18,7x24,5	Alianri, Nr. 4152
Francesco Franciabigio: Bildnis eines Jünglings. Paris, Louvre		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	36x26,5	Das Museum 130, Verlag W. Spemann
Francesco Franciabigio: Bildnis eines Goldschmieds. Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 878, Bruckmann Verlag
Francesco Franciabigio: Männliches Bildnis. Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 693, Bruckmann Verlag

Malerei Italien 16. Jhd.: Künstler Fr-Fu - Kasten 6820

Francesco Franciabigio: Männliches Bildnis. Wien, Galerie Liechtenstein		Seminarstempel Version 5	11,4x8,3	Rückseite mit italienischen Druck
Francesco Franciabigio: Männliches Bildnis. Rom, Galleria Corsini		Seminarstempel Version 5	24,5x19,3	Anderson Roma
Giovanni Battista Franco: Schlacht von Montemurlo. Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 5	22,5x18,8	Brogi, Nr. 2931
Giovanni Battista Franco: Rundbilder an der Decke der Libreria Vecchia („Ackerbau“ und „Jagd“), Venedig, Palazzo Reale		Seminarstempel Version 5	25,3x18,7	Alinari, Nr. 18647, handschriftlich angemerkt: “Skulptur“ von B. Strozzi und “Ruhm” von G. de Mio
Innocenzo Francucci: Vermählung der heiligen Katharina mit vier Heiligen. Bologna, S. Giacomo Maggiore		Seminarstempel Version 5	26,2x19,5	Ed. Croci
Innocenzo Francucci: Vermählung der heiligen Katharina mit vier Heiligen. Bologna, S. Giacomo Maggiore	15661	Seminarstempel Version 5	14,8x10,5	
Innocenzo Francucci: Vermählung der heiligen Katharina mit vier Heiligen. Bologna, S. Giacomo Maggiore		Seminarstempel Version 1 u. 5	25,5x19,2	Fot. P. Poppi
Innocenzo Francucci: Vermählung der heiligen Katharina. Rom, Galleria Borghese		Seminarstempel Version 5	24,6x19	
Innocenzo Francucci: Madonna mit Johannesknaben und den Heiligen Franziskus und Klara. Bologna, Pinakothek		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24,8x18,3	Fot. P. Poppi
Innocenzo Francucci: Erzengel Michael mit den Heiligen Petrus und Benedikt, darüber mit Madonna auf Wolken mit Engeln. Bologna, Pinakothek		Seminarstempel Version 1 u. 5	13,7x8,7	Früher Hochaltarbild in S. Michele in Bosco
Innocenzo Francucci: Schutzmantelmadonna. Bologna, Pinakothek		Seminarstempel Version 1 u. 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis	24,5x19,4	aus S. Maria in Regola bei Imola

Malerei Italien 16. Jhd.: Künstler Fr-Fu - Kasten 6820

Bernardino Fungai: Madonna mit Kind und Heiligen. Siena, Akademie		Seminarstempel Version 1 u. 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24,5x16,6	
Bernardino Fungai: Madonna mit Kind und Engeln. London, National Gallery		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25,4x22,7	